Grille d'évaluation cap	acité	C2.3
-------------------------	-------	------

Nom:	Prénom :	

Capacités	Critères	Indicateurs	Points		ints	Commentaires	
•				-	+	++	
C2.3- S'adapter à des enjeux ou des contextes particuliers	Mise en œuvre d'une analyse réflexive personnelle	<ul> <li>Maintenir un ePortfolio : évaluer sa production et sa portée</li> <li>Rédiger des traces d'apprentissage :</li> <li>Productions décrites avec un vocabulaire adapté, méthodologie, outils, fonctionnalités utilisées, etc.</li> <li>Mise à disposition des fichiers sur la page : Grilles de correction, productions, cahier des charges, note d'intention, etc</li> <li>Insertion des contenus multimédia dans un format adapté : Vidéo Youtube, sons, images, badges numériques, etc.</li> <li>Travail graphiquement et techniquement abouti : Qualité graphique de la page : mise en page, illustration, bandeau, titre, SEO, RGPD, etc</li> <li>S'exprimer et analyser de façon réflexive :</li> <li>Difficultés et réussites rencontrées décrites et analysées avec un vocabulaire adapté</li> </ul>				/5	
	Appropriation de la problématique , des enjeux particuliers	<ul> <li>Choisir, élaborer des supports dans une stratégie de communication adaptée</li> <li>Penser un document ou une vidéo professionnels et techniques (Cahier des charges, story-board, maquette)</li> <li>Construire une charte graphique (Taille, couleur, contour, logos, éléments graphiques, polices, etc)</li> <li>Gérer des données : format des fichiers, organisation du projet (Version modifiable, version exportée, enregistrement projet : dossier, fichiers)</li> <li>Acquérir, transformer, communiquer de l'information en utilisant les technologies de l'information et de la communication de façon raisonnée et citoyenne</li> <li>Prises de vue préparées et réalisées correctement (qualité des plans, des images,)</li> <li>Outils informatiques maîtrisés : qualité du montage, de la mise en page</li> <li>Respect des réglementations</li> <li>Produire des documents techniques professionnels (tutoriels vidéos, fascicules techniques, etc)</li> <li>Vocabulaire professionnel adapté</li> <li>Document techniquement juste et pertinent</li> <li>Identité, originalité de la production</li> <li>Informations et ton en adéquation avec le sujet et la cible</li> <li>Efficacité, la vidéo, le document fonctionne</li> </ul>				/15	
Appréciation générale :			To	tal	/20		